

РАСПОРЯЖЕНИЕ

24 ноября 2023 года

№ 696

г. Бокситогорск

О проведении районного конкурса компьютерной графики и анимации среди обучающихся образовательных организаций «Берег детства»

В соответствии с планом работы Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области, с целью поддержки и развития творческих способностей детей с помощью компьютерных технологий:

1. Провести районный конкурс компьютерной графики и анимации среди обучающихся образовательных организаций «Берег детства» (далее - Конкурс) в срок до 14 февраля 2024 года.

2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (Приложение).

3. Ответственность за организационные мероприятия по подготовке и проведению конкурса возложить на директора муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования» Овчинникову Ирину Владимировну.

4. Руководителям образовательных организаций:

4.1. Организовать информационное сопровождение конкурса.

4.2. Предоставить работы обучающихся в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования» в соответствии с требованиями Положения (Приложение 1 к Положению).

5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на Колосову Екатерину Юрьевну, главного специалиста Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области.

Председатель
Комитета образования

Е.В. Гречнёвкина

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного дистанционного конкурса компьютерной графики и
анимации среди обучающихся образовательных организаций
«Берег детства»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и районного конкурса компьютерной графики и анимации среди учащихся и воспитанников образовательных организаций «Берег детства» (далее – Конкурс), его ресурсное и информационное обеспечение.

1.2 Информационная поддержка осуществляется на сайте МБОУ ДО «БЦДО» <http://www.цдод.рф/>, а так же в сообществе в ВК <https://vk.com/mboybcdo>.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Тема конкурса** - «По следам сказок».

2.2. **Цель конкурса:** интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие детей с помощью компьютерных технологий.

2.3 **Задачи конкурса**

- Развитие творческого интереса к области информационных и компьютерных технологий;
- Приобретение участниками навыков работы с компьютерной графикой, видео и анимацией;
- Развитие творческого потенциала учащихся;
- Обеспечение позитивного воспитательного воздействия информационных технологий на учащихся.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ И ЖЮРИ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство подготовкой и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет)

3.2. Состав Оргкомитета Конкурса:

- Колосова Екатерина Юрьевна – главный специалист комитета образования администрации Бокситогорского муниципального района Ленинградской области.
- Овчинникова Ирина Владимировна – директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

- Чистякова Вера Анатольевна – педагог-организатор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

3.3 Состав жюри (будет скомплектован за 2 недели до начала Конкурса). Состав жюри может изменяться по независящим от организатора причинам.

3.4. Обязанностью оргкомитета является создание равных условий для всех участников Конкурса.

По организационным вопросам обращаться по тел.: (8-813-66) 2-10-41; (89967604102) Чистякова Вера Анатольевна

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Бокситогорского муниципального района.

4.2. Возраст участников от 7 до 18 лет – 3 возрастные группы:

- 1-я возрастная группа – от 7 до 10 лет
- 2-я возрастная группа – от 11 до 14 лет;
- 3-я возрастная группа – от 15 до 18 лет;

* Ребенок (6-6,5 лет) может участвовать в конкурсе, если он является учеником 1 класса.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Компьютерная графика** на тему:

1. «Герои сказок А.С. Пушкина на современный лад»
2. «Логотип конкурса «Берег детства»» (свободная возрастная категория 7-18 лет)

5.2. **Видеотворчество** («Репортаж», «Видеозарисовка», «Социальный ролик») на тему: «По произведения А.С. Пушкина».

5.3. **«Анимационный фильм»** на тему: «Прочтение русского народного творчества в современном мире».

5.4. **Фотография** на тему: «Зимняя сказка».

5.5. **Буктрейлер:** «Книга в кадре», посвященное Дню памяти А.С. Пушкина.

6. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится: с 05.12.2023 г. по 14.02.2024 г.

6.2. Заявки и конкурсные работы принимаются с 10.01.2024 г. по 31.01.2024 г.

6.3. Заявки на участие в районном конкурсе принимаются по прилагаемой ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6556fe33e010db1b91a22ba4/> или Приложение 2 к положению (в формате *.pdf, с подписью и печатью ОО)

6.3. Участник может представить на конкурс не больше одной работы в каждой номинации.

6.4. На Конкурс представляются работы, выполненные с использованием информационных технологий, отвечающие целям, задачам и заявленной тематике Конкурса.

6.5. Представленные на Конкурс работы должны соответствовать требованиям, описанным в Приложении 1 к Положению. Работы, не соответствующие указанным требованиям, не проверяются и не участвуют в Конкурсе.

6.6. Конкурсные работы самостоятельно размещаются в группе <https://vk.com/club200062164>, на стене и в альбомах, соответствующей номинации и возрастной категории. Работы, размещенные в группе без заявок рассматриваться не будут. Все работы обязательно должны быть подписаны! (Фамилия, имя участника, название работы, наименование ОО, класс (объединение), группа, фамилия, имя, отчество педагога)

6.7. Оценка конкурсных работ осуществляется членами жюри в соответствии с критериями оценки (Приложение №1 к Положению).

6.8. Конкурсные работы авторам не возвращаются и не рецензируются. Авторские права на созданные в рамках Конкурса работы сохраняются за их создателями при соблюдении условия не нарушения авторских прав третьих лиц. Организаторы Конкурса оставляют право использовать их по завершении Конкурса в некоммерческих целях с обязательной ссылкой на авторов.

6.9. Награждение победителей и призеров Конкурса, рассылка свидетельств об участии: с 12.02.2024 г. по 14.02.2024 г.

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. В каждой номинации и возрастной категории присуждается I, II, III место, при количестве участников менее 4 человек в возрастной категории какой-либо номинации I место не присуждается

7.2. Победители, призёры Конкурса награждаются грамотами Комитета образования администрации Бокситогорского муниципального Ленинградской области.

7.3. Участникам Конкурса, не ставшим призёрами и победителями Конкурса, свидетельство об участии высылается в электронном виде на e-mail образовательной организации, которую он представляет (при условии соответствия конкурсной работы техническим требованиям и тематике конкурса).

8. ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

8.1. Финансирование конкурса осуществляет Комитет образования администрации Бокситогорского муниципального района.

По вопросам организации Конкурса обращаться по телефону: 2-10-41; 8(996) 760-41-02 Чистякова Вера Анатольевна, kovaleva_vera20@mail.ru

**Требования и критерии оценки работ,
представленных на районный конкурс компьютерной графики и анимации
среди учащихся и воспитанников образовательных организаций
«Берег детства»**

**1. Компьютерная графика на тему: «Герои сказок А.С. Пушкина на
современный лад», «Логотип конкурса «Берег детства»» (свободная воз)**

Технические требования:

Компьютерный рисунок – растровые или векторные рисунки по теме конкурса, выполненные полностью самостоятельно с помощью любого программного средства.

Коллаж, фотомонтаж – создание целого изображения из ряда отдельных фрагментов изображений и других графических элементов путем их наложения на основной фон композиции с разными типами смешивания и прозрачности.

1. Работы, созданные в графических редакторах Paint, Photoshop, Flash, 3D Max и др.
2. Все работы необходимо представить в исходном рабочем варианте вместе с дополнительным файлом с расширением *.jpg, *.png (для двумерной графики), файлом с расширением *.swf, *.gif (для gif- и flash-анимации) и *.avi (для 3D Max)
3. Название файла состоит из следующих частей:
 - а). Фамилия автора или студии;
 - б). Название работы;
 - в). Составные части имени файла разделять нижним подчеркиванием _

(Например, имя файла: Котова_Алина_Письмо дедушки.mp4)

Критерии оценивания компьютерной графики:

№	Критерии	Количество баллов (1-5 балла)
1.	Соответствие предложенной тематике	
2.	Новизна, оригинальность работы (оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств);	
3.	Качество и сложность технического исполнения работы (оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств);	
4.	Сюжет и композиция (оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность и качество композиционного решения);	
5.	Сочетание цветов (оценивается общий визуальный стиль работы и гармоничное цветовое сочетание);	
6.	Практическая значимость (оценивается важность, значительность, функциональность и возможность применения работы).	

2. Видеотворчество на тему: «По произведения А.С. Пушкина». на конкурс принимаются фильмы следующих жанров (категорий): «Репортаж», «Видеозарисовка», «Социальный ролик».

Технические требования к присылаемому видеофайлу:

1. хронометраж видеоролика – до 5 минут
2. разрешение 720x567, 1280x720 или 1980x1080;
3. соотношение сторон видеофайла 4:3 или 16:9. Другое соотношение сторон (вертикальный кадр, панорама или квадрат) создается за счёт черных шторок внутри принятых выше соотношений сторон;
4. количество кадров 25;
5. уровень нулевого уровня звука в файле -12dB. Максимальный уровень звука в файле 0dB;
6. видеофайл кодируется кодаком H.264;
7. тип (расширение) файла MPG-4 или MPEG (например: Имя.mp4);
8. Название файла состоит из следующих частей:
 - а). Фамилия автора или студии;
 - б). Название работы;
 - в). Составные части имени файла разделять нижним подчеркиванием _ (Например, имя файла: Котова_Алина_Письмо дедушки.mp4)
 - г). Фонограмма, титры и субтитры должны быть только на русском языке.

Работы, не соответствующие данным техническим условиям на Конкурс, не допускаются.

Критерии оценки работ:

№	Критерии	Количество баллов (1-5 балла)
1.	Соответствие предложенной тематике	
2.	Авторская идея, оригинальность;	
3.	Аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления;	
4.	Наличие четкой сюжетной линии: логичность, последовательность развития событий	
5.	Эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие);	
6.	Информативность.	
7.	Музыкальное и звуковое оформление	
8.	Озвучка, культура речи	
9.	Уровень изобразительного решения (операторское мастерство)	
10.	Возможность реализации данной работы	

3. «Анимационный фильм» на тему: «Прочтение русского народного творчества в современном мире».

На конкурс принимаются фильмы в любых техниках выполнения: пластилиновая, бумажная перекладка, сыпучая, компьютерная, смешанная и т.д.

Технические требования к присылаемому видеofilmу:

1. хронометраж видеоролика – до 5 минут
2. разрешение 720x567, 1280x720 или 1980x1080;
3. соотношение сторон видеофайла 4:3 или 16:9. Другое соотношение сторон (вертикальный кадр, панорама или квадрат) создаётся за счёт черных шторок внутри принятых выше соотношений сторон;
4. количество кадров 25;
5. уровень нулевого уровня звука в файле -12dB. Максимальный уровень звука в файле 0dB;
6. видеофайл кодируется кодаком H.264;
7. тип (расширение) файла MPG-4 или MPEG (например: Имя.mp4);
8. Фонограмма, титры и субтитры должны быть только на русском языке.
9. Название файла состоит из следующих частей:
 - а). Фамилия автора или студии;
 - б). Название работы;
 - в). Составные части имени файла разделять нижним подчеркиванием _

(Например, имя файла: Котова_Алина_Письмо дедушки.mp4)

Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям на Конкурс, не допускаются.

Критерии оценки анимационного фильма:

№	Критерии	Количество баллов (1-5 балла)
1.	Соответствие предложенной тематике	
2.	Степень сложности исполнения	
3.	Качество исполнения героев, монтажа	
4.	Композиционное решение экрана (расположение декораций, персонажей, свет и др.)	
5.	Музыкальное и звуковое оформление	
6.	Озвучка, культура речи	
7.	Авторская идея, оригинальность	
8.	Наличие четкой сюжетной линии: логичность, последовательность развития событий	
9.	Привлекательность, органичность	

10.	Возможность реализации мультфильма	
-----	------------------------------------	--

4. Буктрейлер «Книга в кадре», посвященное Дню памяти А.С. Пушкина.

Буктрейлер – своеобразная аннотация к книге в видеоформате, которая включает самые яркие и узнаваемые моменты произведения (художественная постановка, слайд-шоу с иллюстрациями, текстовый ряд, мультфильм и т.д.).

Выполняется в произвольной художественной форме, интересно и красочно рассказывает о литературном произведении; автор делится своими читательскими предпочтениями, побуждающими других к прочтению книги.

Технические требования к буктрейлеру:

1. хронометраж видеоролика – до 2,5 минут;
2. разрешение 720x567, 1280x720 или 1980x1080;
3. соотношение сторон видеофайла 4:3 или 16:9. Другое соотношение сторон (вертикальный кадр, панорама или квадрат) создаётся за счёт черных шторок внутри принятых выше соотношений сторон;
4. уровень нулевого уровня звука в файле -12dB. Максимальный уровень звука в файле 0dB;
5. видеофайл кодируется кодаком H.264;
6. тип (расширение) файла MPG-4 или MPEG (например: Имя.mp4);
7. звуковое сопровождение видеозаписи обязательно;
8. первые пятнадцать секунд видеозаписи должны содержать информацию о названии книги и ее авторе;
9. последние кадры (не более 10 секунд) видеозаписи содержат информацию об авторе буктрейлера (или авторском коллективе): фамилия и имя автора, класс (объединение), название образовательной организации, год;
10. НЕ ДОПУСКАЕТСЯ использование в буктрейлере видеок кадров из фильмов, снятых по мотивам представляемой книги.
11. Жанр представления буктрейлера

Буктрейлеры могут быть представлены в любом жанре, например:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| ✓ анимация | ✓ короткометражный фильм, |
| ✓ видеоклип | ✓ музыкальный клип, |
| ✓ видеопостановка, | ✓ мультфильм, |
| ✓ видеофильм, | ✓ рекламный ролик, |
| ✓ игровой ролик, | ✓ слайд-шоу и т.д. |
| ✓ компьютерная графика, | |

Название файла состоит из следующих частей:

- а). Фамилия автора или студии;
- б). Название работы;
- в). Составные части имени файла разделять нижним подчеркиванием _

(Например, имя файла: Котова_Алина_Письмо дедушки.mp4)

Критерии оценки буктрейлера:

№	Критерии	Количество баллов (1-5 балла)
1.	Соответствие мультфильма тематике	
2.	Выразительность подачи содержания произведения;	
3.	Качество представленного видеоматериала (съемки, монтажа, озвучивания, видеоматериала и т.п.);	
4.	Креативность сценария;	
5.	Музыкальное оформление;	
6.	Наличие специальных эффектов при оформлении видеоряда;	
7.	Оригинальность исполнения;	
8.	Отражение авторской позиции в буктрейлере;	
9.	Соответствие содержанию избранного произведения.	

5. Фотография на тему: «Зимняя сказка»

Технические требования к фотоработам:

1. Изображения принимаются в форматах .jpg, .gif, .png.
2. «Вес» изображения не должен превышать 200 кб.
3. Фотографии должны быть качественными, четкими.
4. Размер фотографии НЕ должен быть меньше 500 пикселей по ширине и меньше 400 пикселей по высоте.
5. Не принимаются фотоработы:
 - изображения, сделанные в более ранние сроки, чем указано в условиях конкурса;
 - фотографии в рамках;
 - фотографии с подписями, в том числе с датой и временем съемки;
 - фотоколлажи (склейка нескольких кадров);
 - изображения, содержащие пропаганду насилия, наркотиков, расовой дискриминации, содержащие нецензурные выражения и другое, запрещенное к распространению законами РФ, фотографии из зоны военных конфликтов, фотографии обнаженной натуры (ню);
 - фотографии, обработанные в любом графическом редакторе;
 - фотографии, скопированные или переснятые из ИНТЕРНЕТА, книг, газет и другой полиграфической продукции.
6. Название файла состоит из следующих частей:
 - а). Фамилия автора или студии;
 - б). Название работы;

в). Составные части имени файла разделять нижним подчеркиванием _
(Например, имя файла: Котова_Алина_Письмо дедушки.mp4)

Критерии оценки фоторабот:

№	Критерии	Количество баллов (1-5 балла)
1.	Соответствие фотоработы тематике	
2.	Оригинальность идеи и содержание работы (Оригинальность идеи, новизна, своеобразие сюжета, нестандартный подход);	
3.	Общее восприятие;	
4.	Художественный уровень произведения;	
5.	Техника и качество исполнения (техника исполнения, четкость, ясность изображения);	
6.	Максимальная естественность кадра (отсутствие искажающей фотообработки, коллажирования, фотомонтажа и т.д.)	
7.	Отражение авторской позиции в фотографии;	
8.	Соответствие содержанию избранного произведения.	

